

PROPOSTA DI INTERVENTO  
INTEGRATO

TRA ROBOTICA  
E  
COGNIZIONE SPAZIALE

NELLA RIABILITAZIONE  
DELL'ARTO SUPERIORE

IN ESITI DI STROKE

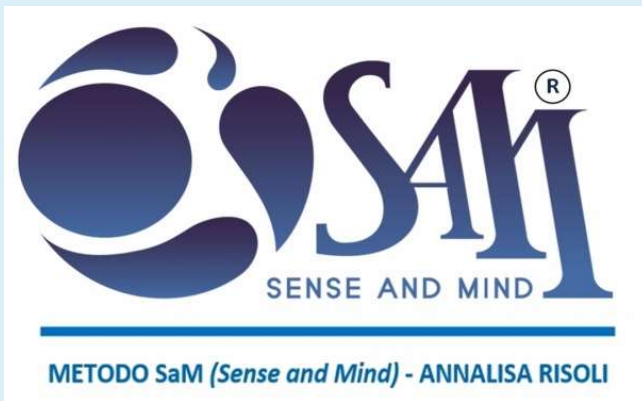
MARINA ROSSI -ANALISA RISOLI



METODO SaM (*Sense and Mind*) - ANNALISA RISOLI

**Fondazione  
Don Carlo Gnocchi  
Onlus**

The logo features a stylized icon on the left, which is a blue circle containing a white 'D' and 'G' intertwined. To the right of the icon, the text 'Fondazione Don Carlo Gnocchi Onlus' is written in a bold, sans-serif font, with 'Fondazione' on the top line, 'Don Carlo Gnocchi' in the middle, and 'Onlus' at the bottom.



 **Fondazione  
Don Carlo Gnocchi  
Onlus**

***RD (67 ANNI)***

***professione scultore***

***Emiparesi dx e disartria  
in esiti ictus emorragico***

***T.A.C. focolaio emorragico in  
sede talamo capsulare sx e  
quota ematica  
intraventricolare stratificata a  
livello del corno occipitale del  
ventricolo laterale, esiti  
lacunari***

# TRATTAMENTO

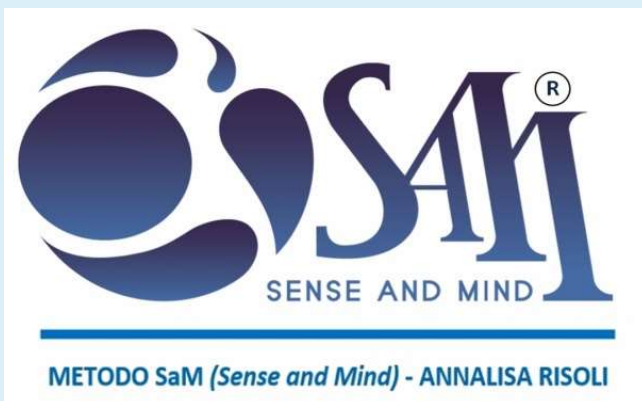


METODO SaM (*Sense and Mind*) - ANNALISA RISOLI

 **Fondazione  
Don Carlo Gnocchi  
Onlus**

Dispositivo robotico MOTORE  
(Mobile robot for upper limb neuro  
Ortho Rehabilitation). Il training si è  
focalizzato prevalentemente sugli esercizi di  
Traiettorie ed Inseguimento

Attività del metodo SaM® (Sense and  
Mind) nello spazio peripersonale.



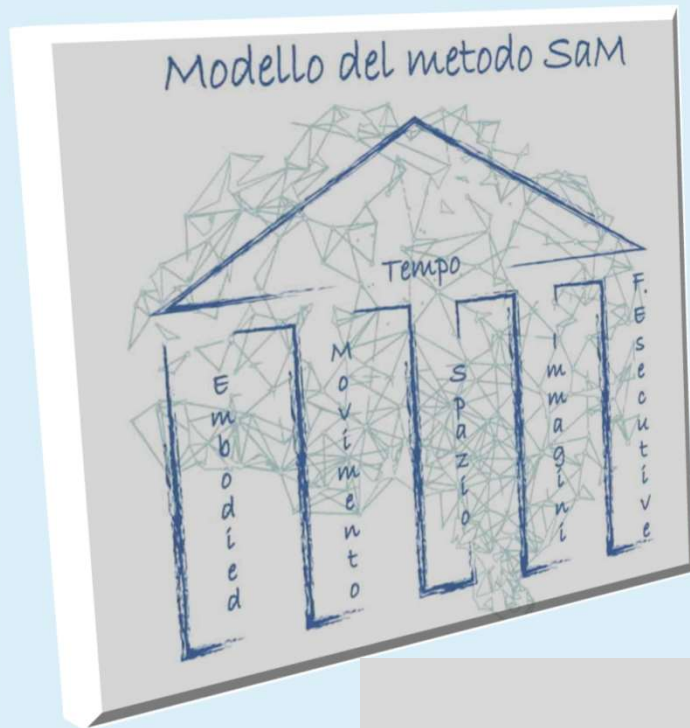
 **Fondazione  
Don Carlo Gnocchi  
Onlus**

## Perche'

Rappresentazione degli **spazi** e **tempo** giocano un ruolo fondamentale nella pianificazione ed esecuzione del movimento

(Rizzolatti and Sinigaglia, 2006; Fogassi et al., 1996)

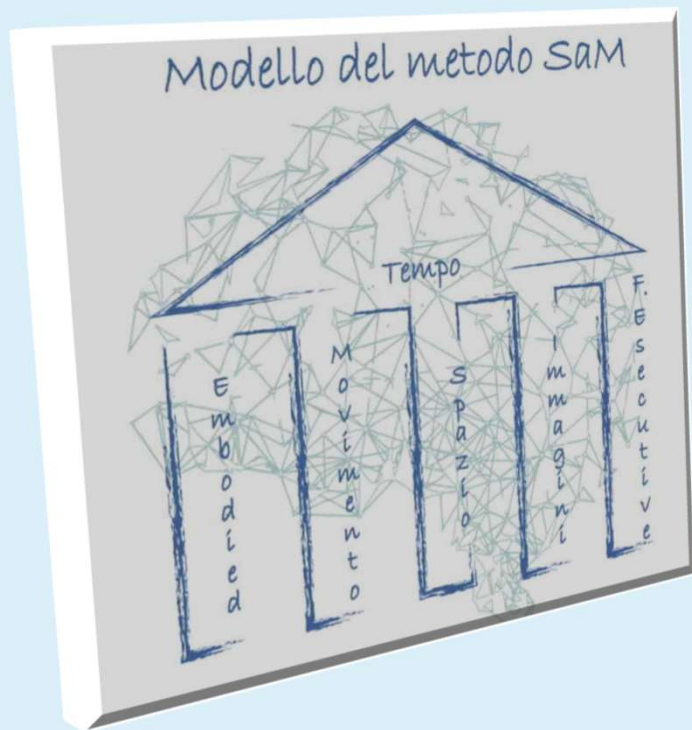
- ▶ Il **tempo** è caratterizzato da successione, durata, sincronia e gli aspetti ritmici sono molto importanti per la struttura delle attività di base del Metodo (Vicario, 2005; Magnani and Musetti, 2017).
- ▶ **Spazio** le proprietà specifiche del sistema motorio e il movimento generano l'attivazione delle rappresentazioni spaziali.



## ATTIVITA' BASE

hanno una struttura ritmica motoria chiara e definita.

utilizzano la modalità di apprendimento senza errore e con opportune facilitazioni consentono di sperimentare il movimento corretto



### ATTIVITA' DI INTEGRAZIONE MULTIMODALE

includono esperienze sensorimotorie attraverso due fasi  
intervengono sulle funzioni esecutive e favoriscono la  
costruzione delle immagini mentali per la  
generalizzazione,

OSSERVO ASCOLTO  
E  
MISURO

## RISULTATI

- AUMENTO PRECISIONE
- AUMENTO DELLA FORZA RAGGIUNTA/RICHIESTA
- RIDUZIONE DURATA DI ESECUZIONE



**« *il nostro David* »**

15/10/21